

**Перспективный план организованной деятельности на**

**2023 – 2024 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и**

**Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Сентябрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| сентябрь | Физическая культура | Основные движения  Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед.  Общеразвивающие упражнения  Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.  Словарный запас:  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Грамматический строй речи:  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  Связная речь.  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. |
| Художественная литература | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. |
| Основы грамоты | Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий продуктов, встречающихся в повседневной жизни.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге |
| Основы математики | Множество:  Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. |
| Ознакомление с окружающим миром | Ребенок, его семья, дом.  Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу, осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем, повышению мотивации к обучению в школе в будущем, познанию нового, приобретению необходимых для своей жизни навыков.  Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.  Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. |
| Конструирование | Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора  Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. |
| Рисование | Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между предметами, с их элементарными смысловыми связями.  На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные, птицы). |
| Лепка | Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. |
| Аппликация | Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки.  Пение.  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.  Музыкально-ритмические движения.  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).  Танцы.  Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Октябрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| октябрь | Физическая культура | Основные движения  Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки.  Общеразвивающие упражнения  Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.  Словарный запас:  Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  Грамматический строй речи:  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  Связная речь.  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. |
| Художественная литература | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения |
| Основы грамоты | Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий посуды, встречающихся в повседневной жизни. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. |
| Основы математики | Количество, счет:  Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. |
| Ознакомление с окружающим миром | Предметный мир, пространственная ориентировка.  Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства.  Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке миницентра, в ближайшем микрорайоне. |
| Конструирование | Конструирование из бумаги.  Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. |
| Рисование | Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу.  Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. |
| Лепка | Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. |
| Аппликация | Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.  Пение.  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом.  Музыкально-ритмические движения.  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой.  Танцы.  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Ноябрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| ноябрь | Физическая культура | Основные движения  Бег: бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места.  Общеразвивающие упражнения  Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.  Словарный запас:  Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.  Грамматический строй речи:  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  Связная речь.  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. |
| Художественная литература | Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. |
| Основы грамоты | Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий мебели, встречающихся в повседневной жизни.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. |
| Основы математики | Количество, счет:  Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.  Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. |
| Ознакомление с окружающим миром | Транспорт, средства связи.  Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. |
| Конструирование | Конструирование из бумаги.  Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. |
| Рисование | Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки).  Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). |
| Лепка | Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. |
| Аппликация | Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни.  Пение.  Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.  Музыкально-ритмические движения.  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).  Танцы.  Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Декабрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| декабрь | Физическая культура | Основные движения  Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.  Общеразвивающие упражнения  Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.  Словарный запас:  Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.  Грамматический строй речи:  Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.  Связная речь.  Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. |
| Художественная литература | Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. |
| Основы грамоты | Подготовка руки к письму. Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий фруктов, встречающихся в повседневной жизни.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. |
| Основы математики | Величина.  Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине.  Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. |
| Ознакомление с окружающим миром | Приобщение к труду.  Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада.  Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. |
| Конструирование | Конструирование из бумаги.  Побуждение к коллективному сюжетному конструированию.  Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. |
| Рисование | Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов. |
| Лепка | Учить передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. |
| Аппликация | Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Пение.  Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.  Музыкально-ритмические движения.  Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  Танцевальное творчество.  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Январь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| январь | Физическая культура | Основные движения  Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров.  Общеразвивающие упражнения  Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.  Словарный запас:  Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.  Грамматический строй речи:  Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  Связная речь.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. |
| Художественная литература | Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. |
| Основы грамоты | Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий овощей, встречающихся в повседневной жизни.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. |
| Основы математики | Величина.  Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям.  Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. |
| Ознакомление с окружающим миром | Правила дорожного движения.  Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, дорожка для велосипедов, электросамокатов, гироскутеров, сигвей), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллебуса»,  «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». |
| Конструирование | Конструирование из бумаги.  Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру. |
| Рисование | Расширить представление о видах казахского орнамента («түйе табан», «құс қанаты», «құс тұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл»), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента, уметь различать центр, верхней и нижней углы, правую и левую стороны листа, рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. |
| Лепка | Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. |
| Аппликация | Знакомить с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).  Пение.  Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.  Музыкально-ритмические движения.  Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  Танцевальное творчество.  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Февраль 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| февраль | Физическая культура | Основные движения  Бросание, ловля, метание: бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно); прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками; метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров).  Общеразвивающие упражнения  Упражнения на пресс. Поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) вися на руках на гимнастической стенке (5–6 раз).  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.  Словарный запас:  Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова.  Грамматический строй речи:  Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  Связная речь.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. |
| Художественная литература | Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких. |
| Основы грамоты | Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий животных, встречающихся в повседневной жизни.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. |
| Основы математики | Геометрические фигуры:  Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). |
| Ознакомление с окружающим миром | Животный мир.  Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана.  Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц.  Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. |
| Рисование | Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. |
| Лепка | Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. |
| Аппликация | Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой.  Пение.  Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении.  Музыкально-ритмические движения.  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.  Танцы.  Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Танцевальное творчество.  Развивать умение инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Март 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| март | Физическая культура | Основные движения  Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.  Общеразвивающие упражнения  Упражнения для спины. Перекатываться вперед-назад из положения сидя в группировке «качалка» (5–6 раз), выполнять упражнение с элементами стретчинга, ползать на животе с помощью рук (3 метра).  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.  Словарный запас:  Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением.  Грамматический строй речи:  Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  Связная речь.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. |
| Художественная литература | Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. |
| Основы грамоты | Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий птиц, встречающихся в повседневной жизни.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога.  Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки. |
| Основы математики | Геометрические фигуры:  Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.  Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. |
| Ознакомление с окружающим миром | Нравственное и патриотическое воспитание.  Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана.  Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. |
| Рисование | При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура.  При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали. |
| Лепка | Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык). Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. |
| Аппликация | Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции.  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Даулеткерея Шигаева, Ихласа Дукенова.  Пение.  Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.  Танцы.  Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами.  Танцевальное творчество.  Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Апрель 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| апрель | Физическая культура | Музыкально-ритмические движения.  Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу.  Общеразвивающие упражнения  Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Использовать в речи средства интонации и выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.  Словарный запас:  Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.  Грамматический строй речи:  Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  Связная речь.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. |
| Художественная литература | Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. |
| Основы грамоты | Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий частей тела человека.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога.  Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки. |
| Основы математики | Ориентировка в пространстве.  Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.  Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. |
| Ознакомление с окружающим миром | Ознакомление с природой.  Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь). Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека.  Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой.  Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. |
| Рисование | Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. |
| Лепка | Знакомить с предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница). Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. |
| Аппликация | Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению изображать социальные события, случаи из детской жизни.  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения  Пение.  Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.  Музыкально-ритмические движения.  Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей.  Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях.  Танцы.  Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Подготовительная подгруппа

Возраст детей от 5-х до 6-х лет

Май 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организаованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Май | Физическая культура | Спортивные упражнения.  Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.  Общеразвивающие упражнения  Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.  Подвижные игры.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.  Словарный запас:  Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.  Грамматический строй речи:  Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.  Связная речь.  Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. |
| Художественная литература | Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ. |
| Основы грамоты | Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи.  Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ.  Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас.  Формировать навыки произношения и понимания названий транспорта, встречающихся в повседневной жизни.  Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи.  Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.  Грамматический строй речи.  Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге.  Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога.  Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки. |
| Основы математики | Ориентировка во времени.  Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера»,  «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже».  Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе.  Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| Ознакомление с окружающим миром | Растительный мир.  Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают лепестки; питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение); дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду; растут и размножаются. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях |
| Рисование | Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. |
| Лепка | Знакомить с ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. |
| Аппликация | Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы.  Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.  Слушание музыки.  Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий.  Пение.  Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.  Танцы.  Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. |