

**Перспективный план организованной деятельности на**

**2023 – 2024 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и**

**Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Сентябрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| сентябрь | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание руки вперед, в стороны, вверх, отведение рук за спину из положения стоя, выполнение круговых движений руками, согнутыми в локтях.  Основные движения:  1) ходьба. Ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, прыжками, в чередовании с другими движениями, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки; 2) бег. Обычный бег; на носках; с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях. Бег с разными заданиями: бег с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минут, бег на 40-50 метров со средней скоростью в чередовании с ходьбой; |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.  Словарный запас:  Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии людей, названия частей и деталей предметов, качества и свойства предметов.  Формирование навыков:  1) понимания назначений предметов домашнего обихода и природного окружения  Совершенствование навыков:  1) согласования слов;  2) употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей;  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | Чтение, рассказывание:  Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями; формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта народа Казахстана;  Формирование навыков:  взаимодействия со взрослыми и сверстниками;  отображения отношения и чувства людей; |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ;  Словарный запас:  1) расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде бытовых предметах, фруктах, овощах, животных, птицах и явлениях природы;  Связная речь  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:  - формирование представления о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера;  Количество, счет:  1) формирование навыков счета в пределах 5, отсчитывания предметов по образцу и названному числу. Обучение детей, умению называть числа по порядку и итоговое число, отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать две группы предметов, расположенных параллельно в 2 ряда друг под другом;  Величина.  Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине.  Геометрические фигуры:  1) обучение детей умению узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и геометрические тела (куб, шар, цилиндр); |
| Ознакомление с окружающим миром | Ребенок, его семья, дом:  - расширение представления ребенка о себе и своем состоянии. Поощрение попыток в познании самого себя. Способствование пониманию ребенком родственных отношений;  - формирование навыков умения рассматривать фотографии с изображением семьи, называть членов семьи, их действия и взаимоотношения. |
| Конструирование | Конструирование из строительного материала.  Формирование навыков:  1) использования приемов приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально;  2) конструирования из крупного и мелкого строительного материала, используя схемы; |
| Рисование | Предметное рисование:  Развитие эстетического восприятия, связанного с самостоятельной практической деятельностью детей. Совершенствование техники рисования красками, карандашами, восковыми мелками традиционным и нетрадиционным способами.  Формирование навыков:  1) изображения овощей и фруктов, посуды, игрушек, животных;  2) рисования предметов округлой формы;  3) освоения технических навыков и умений. |
| Лепка | Предметная лепка:  - из куска пластилина, глины, теста;  - образов, используя разные приемы;  - знакомых предметов разной формы и величины по образцу и представлению с учетом характерных особенностей предмета |
| Аппликация | Предметная аппликация:  - формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезанию, начиная разрезанием по прямой линии сначала короткой, затем длинной полос;   - обучение умению вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем складывания углов, наклеивать элементы с помощью взрослых; пользоваться клеем, салфеткой |
| Музыка | Слушание музыки.  1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней;   Пение.   1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов;  Музыкально-ритмические движения.  1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий;  Танцы.  Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Октябрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Октябрь | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. . Выполнение поворотов в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны, наклоны влево, вправо, вперед, откидываясь назад, наклоны вперед, доставая пальцами носки ног прокатывание вокруг себя мяча, сидя и стоя на коленях.  Основные движения:  3) прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 метра, прыжки на месте с поворотами направо, налево; вверх с места с касанием предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка, в длину с места, через 4-5 линий (расстояние между линиями 40-50 сантиметров), с высоты 20-25 сантиметров; на одной ноге (примерно по 4-5 раз на правой и левой ноге). Прыжки с короткой скакалкой (10 прыжков 2-3 раза с перерывами для отдыха);  4) метание, ловля, бросание. Катание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу и ловля его (на расстоянии 1,5 метра), перебрасывание мяча двумя руками из-за головы через препятствия (с расстояния 2 метра). Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 метра). Метание в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 метра) правой и левой рукой; в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 метра) с расстояния 1,5 метра; |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.  Формирование навыков:  2) ввода в словарный запас языка слов с обобщающим значением;  Совершенствование навыков:  3) образования слов разными способами;  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 2) выразительное чтение. Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения;  3) пересказывание. умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать диалогическую речь, характер персонажей;  Формирование навыков:  выражения своего отношения к поступкам литературных персонажей; |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ;  Словарный запас:  2) учить произносить слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов;  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:  - формирование представления о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера;   -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Количество, счет:  2) формирование представления о равенстве и неравенстве. Сравнивание групп: один-много, один и два, два и три, три и четыре, четыре и пять;  3) формирование знаний о равенстве двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?";  Формирование навыков:  1)сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине и ширине;  Геометрические фигуры:  2) формирование навыков: узнавания и называния геометрических фигур, обследования формы фигур. |
| Ознакомление с окружающим миром | Предметный мир.  Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Совершенствование умения различать и называть предметы ближайшего окружения.  Формирование знаний о:  1) назначении незнакомых предметов;  2) связи между назначением окружающих предметов, строением, материалом;  3) изготовлении национальной одежды, украшений;  4) назначении видов транспорта (воздушный, наземный, водный); |
| Конструирование | Конструирование из строительного материала.  Формирование навыков:  3) конструирования по образцу;  4) преобразования листов бумаги в объемные формы, используя конструирование: сминать, разрывать, скручивать. |
| Рисование | Сюжетное рисование:  1) привитие навыков эмоционально-эстетического вкуса к красоте окружающего мира, произведениям искусства казахского и других народов, предметам быта, игрушкам.  2) воспитание интереса к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей. |
| Лепка | Предметная лепка.  Формирование навыков лепки:  4) предметов из двух частей с соблюдением пропорций, пользуясь движениями пальцев и ладоней рук;  5) фигуры человека;  6) по вдавливанию для получения полой формы или загибания края расплющенной формы. |
| Аппликация | Сюжетная аппликация:  1) формирование навыков изображения более сложных предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине;  2) совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата. |
| Музыка | Слушание музыки.  2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления;  Пение.  2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки;  Музыкально-ритмические движения.  2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом;  Танцы.  Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Ноябрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Ноябрь | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.  Основные движения:  5) ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 8 метров между предметами, по горизонтальной доске, скамейке. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, поднятую на высоту 50 сантиметров правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 10 метров между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной скамейке. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом, переход с пролета на пролет вправо, влево; |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.  Словарный запас:  3) умения называть и определять предметы и их местоположение;  Совершенствование навыков:  4) называния числительных по порядку, согласование их в роде, числе и падеже с существительными;  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 4) развитие навыков театрализованной деятельности: правильное дыхания при воспроизведении различных текстов,воспроизведение интонации для выражения различных эмоций;  5) драматизация сказок по знакомым сюжетам;  Формирование навыков:  оценивания с точки зрения нравственных норм и представлений; |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас:  3) обучить прямому и обратному счету до 5;  Грамматический строй речи:  1) учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания;  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:  -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Количество, счет:  4) развитие навыков порядкового счета в пределах 5, называние порядковых числительных, умение отвечать на вопросы "Который?", "Какой по счету?";  Формирование навыков:  2) сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по высоте и толщине;   Ориентировка в пространстве. Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела. Формирование навыков определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов правой рукой слева направо; называния и ориентирования в частях своего тела (голова, ноги, руки). |
| Ознакомление с окружающим миром | Предметный мир.  Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Совершенствование умения различать и называть предметы ближайшего окружения.  Формирование знаний о:  5) видах в зависимости оборудования машины и назначения (пожарная машина, скорой помощи и другие);  6) профессиях и труде взрослых;  7) назначении телефона, компьютера, телевизора и некоторых простых правилах их использования. |
| Конструирование | Конструирование из бумаги.  Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Закрепление навыков преобразования листов бумаги в объемные формы, комочки, спирали, петли. |
| Рисование | Декоративное рисование.  Формирование навыков:  1) развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов;  2) расположения орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними; |
| Лепка | Декоративная лепка:  1) воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий; |
| Аппликация | Сюжетная аппликация:  1) формирование навыков изображения более сложных предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине;  2) совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата. |
| Музыка | Слушание музыки.  3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений;  Пение.  3) понимания характера песни, передачи ее настроения;  Музыкально-ритмические движения.  3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки;  Игры, хороводы.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Декабрь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Декабрь | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.  Основные движения:  6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Перешагивание предметов, повороты с мешочком на голове. Сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в кружении в обе стороны, руки на поясе. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 2 сантиметра, высота 30–35 сантиметров). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 сантиметров от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга) с разными положениями рук;  7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному. Перестроение в звенья по два, по три; равнение по ориентирам. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.  Формирование навыков:  4) интереса и внимания к слову с использованием игр.  Совершенствоване навыков:  5) использования игр с учетом формирования грамматического строя речи.  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 6) последовательное выполнение событий сказки;  7) представление о нравственных нормах  Формирование навыков:  проявления дружеских отношений и взаимопомощи. |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас:  4) учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни.  Грамматический строй речи:  2) формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:   -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Количество и счет:  5) ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Развитие навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5.  Формирование навыков:  3) пользования приемами наложения и приложения при сравнении величины.  Ориентировка во времени. Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь. |
| Ознакомление с окружающим миром | Воспитание чувства благодарности к людям за их труд и уважительное отношение к результатам труда.        Представления о людях разных профессий.        Совершенствование знаний о труде работников детского сада, их трудовых действиях, жилище человека, детском саде, школе, работе взрослых.        Закрепление знаний о названии городов или поселков, об их достопримечательностях, об особенностях городской и деревенской жизни.        Формирование знаний об армии, защите нашей Родины, столице Республики Казахстан – Нур-Султан с использованием и рассматриванием фотографий, альбомов с видами столицы.        Приобщение детей к участию в государственных праздниках. Формирование знаний о государственных символах (Флаг, Герб, Гимн). Воспитание уважительного отношения к символике своей страны. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.  Конструирование из деталей конструктора.  Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, знаний о способах крепления деталей и создания построек. |
| Рисование | Декоративное рисование.  Формирование навыков:  3) рисования некоторых элементов казахского орнамента;  4) соблюдения последовательности элементов и расстояния между ними. |
| Лепка | Декоративная лепка:  2) ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки. |
| Аппликация | Декоративная аппликация.  Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа. |
| Музыка | Слушание музыки.  4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.  Пение.  4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.  Музыкально-ритмические движения.  4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.  Игры, хороводы.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Январь 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Январь | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.  Основные движения:  5) ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 8 метров между предметами, по горизонтальной доске, скамейке. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, поднятую на высоту 50 сантиметров правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 10 метров между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной скамейке. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом, переход с пролета на пролет вправо, влево; |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.  Словарный запас:  3) умения называть и определять предметы и их местоположение;  Совершенствование навыков:  4) называния числительных по порядку, согласование их в роде, числе и падеже с существительными;  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 4) развитие навыков театрализованной деятельности: правильное дыхания при воспроизведении различных текстов,воспроизведение интонации для выражения различных эмоций;  5) драматизация сказок по знакомым сюжетам;  Формирование навыков:  оценивания с точки зрения нравственных норм и представлений; |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас:  3) обучить прямому и обратному счету до 5;  Грамматический строй речи:  1) учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания;  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:  -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Количество, счет:  4) развитие навыков порядкового счета в пределах 5, называние порядковых числительных, умение отвечать на вопросы "Который?", "Какой по счету?";  Формирование навыков:  2) сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по высоте и толщине;   Ориентировка в пространстве. Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела. Формирование навыков определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов правой рукой слева направо; называния и ориентирования в частях своего тела (голова, ноги, руки). |
| Ознакомление с окружающим миром | Предметный мир.  Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Совершенствование умения различать и называть предметы ближайшего окружения.  Формирование знаний о:  5) видах в зависимости оборудования машины и назначения (пожарная машина, скорой помощи и другие);  6) профессиях и труде взрослых;  7) назначении телефона, компьютера, телевизора и некоторых простых правилах их использования. |
| Конструирование | Конструирование из бумаги.  Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Закрепление навыков преобразования листов бумаги в объемные формы, комочки, спирали, петли. |
| Рисование | Декоративное рисование.  Формирование навыков:  1) развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов;  2) расположения орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними; |
| Лепка | Декоративная лепка:  1) воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий; |
| Аппликация | Сюжетная аппликация:  1) формирование навыков изображения более сложных предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине;  2) совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата. |
| Музыка | Слушание музыки.  3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений;  Пение.  3) понимания характера песни, передачи ее настроения;  Музыкально-ритмические движения.  3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки;  Игры, хороводы.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Февраль 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Февраль | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.  Основные движения:  6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Перешагивание предметов, повороты с мешочком на голове. Сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в кружении в обе стороны, руки на поясе. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 2 сантиметра, высота 30–35 сантиметров). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 сантиметров от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга) с разными положениями рук;  7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному. Перестроение в звенья по два, по три; равнение по ориентирам. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.  Формирование навыков:  4) интереса и внимания к слову с использованием игр.  Совершенствоване навыков:  5) использования игр с учетом формирования грамматического строя речи.  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 6) последовательное выполнение событий сказки;  7) представление о нравственных нормах  Формирование навыков:  проявления дружеских отношений и взаимопомощи. |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас:  4) учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни.  Грамматический строй речи:  2) формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:   -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Количество и счет:  5) ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Развитие навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5.  Формирование навыков:  3) пользования приемами наложения и приложения при сравнении величины.  Ориентировка во времени. Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь. |
| Ознакомление с окружающим миром | Воспитание чувства благодарности к людям за их труд и уважительное отношение к результатам труда.        Представления о людях разных профессий.        Совершенствование знаний о труде работников детского сада, их трудовых действиях, жилище человека, детском саде, школе, работе взрослых.        Закрепление знаний о названии городов или поселков, об их достопримечательностях, об особенностях городской и деревенской жизни.        Формирование знаний об армии, защите нашей Родины, столице Республики Казахстан – Нур-Султан с использованием и рассматриванием фотографий, альбомов с видами столицы.        Приобщение детей к участию в государственных праздниках. Формирование знаний о государственных символах (Флаг, Герб, Гимн). Воспитание уважительного отношения к символике своей страны. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.  Конструирование из деталей конструктора.  Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, знаний о способах крепления деталей и создания построек. |
| Рисование | Декоративное рисование.  Формирование навыков:  3) рисования некоторых элементов казахского орнамента;  4) соблюдения последовательности элементов и расстояния между ними. |
| Лепка | Декоративная лепка:  2) ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки. |
| Аппликация | Декоративная аппликация.  Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа. |
| Музыка | Слушание музыки.  4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.  Пение.  4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.  Музыкально-ритмические движения.  4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.  Игры, хороводы.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Март 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Март | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.  Основные движения:  6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Перешагивание предметов, повороты с мешочком на голове. Сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в кружении в обе стороны, руки на поясе. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 2 сантиметра, высота 30–35 сантиметров). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 сантиметров от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга) с разными положениями рук;  7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному. Перестроение в звенья по два, по три; равнение по ориентирам. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.  Формирование навыков:  4) интереса и внимания к слову с использованием игр.  Совершенствоване навыков:  5) использования игр с учетом формирования грамматического строя речи.  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 6) последовательное выполнение событий сказки;  7) представление о нравственных нормах  Формирование навыков:  проявления дружеских отношений и взаимопомощи. |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас:  4) учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни.  Грамматический строй речи:  2) формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:   -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Количество и счет:  5) ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Развитие навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5.  Формирование навыков:  3) пользования приемами наложения и приложения при сравнении величины.  Ориентировка во времени. Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь. |
| Ознакомление с окружающим миром | Воспитание чувства благодарности к людям за их труд и уважительное отношение к результатам труда.        Представления о людях разных профессий.        Совершенствование знаний о труде работников детского сада, их трудовых действиях, жилище человека, детском саде, школе, работе взрослых.        Закрепление знаний о названии городов или поселков, об их достопримечательностях, об особенностях городской и деревенской жизни.        Формирование знаний об армии, защите нашей Родины, столице Республики Казахстан – Нур-Султан с использованием и рассматриванием фотографий, альбомов с видами столицы.        Приобщение детей к участию в государственных праздниках. Формирование знаний о государственных символах (Флаг, Герб, Гимн). Воспитание уважительного отношения к символике своей страны. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.  Конструирование из деталей конструктора.  Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, знаний о способах крепления деталей и создания построек. |
| Рисование | Декоративное рисование.  Формирование навыков:  3) рисования некоторых элементов казахского орнамента;  4) соблюдения последовательности элементов и расстояния между ними. |
| Лепка | Декоративная лепка:  2) ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки. |
| Аппликация | Декоративная аппликация.  Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа. |
| Музыка | Слушание музыки.  4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.  Пение.  4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.  Музыкально-ритмические движения.  4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.  Игры, хороводы.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Апрель 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Апрель | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.  Основные движения:  6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Перешагивание предметов, повороты с мешочком на голове. Сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в кружении в обе стороны, руки на поясе. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 2 сантиметра, высота 30–35 сантиметров). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 сантиметров от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга) с разными положениями рук;  7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному. Перестроение в звенья по два, по три; равнение по ориентирам. |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.  Формирование навыков:  4) интереса и внимания к слову с использованием игр.  Совершенствоване навыков:  5) использования игр с учетом формирования грамматического строя речи.  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 6) последовательное выполнение событий сказки;  7) представление о нравственных нормах  Формирование навыков:  проявления дружеских отношений и взаимопомощи. |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас:  4) учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни.  Грамматический строй речи:  2) формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах.  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:   -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Количество и счет:  5) ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Развитие навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5.  Формирование навыков:  3) пользования приемами наложения и приложения при сравнении величины.  Ориентировка во времени. Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь. |
| Ознакомление с окружающим миром | Воспитание чувства благодарности к людям за их труд и уважительное отношение к результатам труда.        Представления о людях разных профессий.        Совершенствование знаний о труде работников детского сада, их трудовых действиях, жилище человека, детском саде, школе, работе взрослых.        Закрепление знаний о названии городов или поселков, об их достопримечательностях, об особенностях городской и деревенской жизни.        Формирование знаний об армии, защите нашей Родины, столице Республики Казахстан – Нур-Султан с использованием и рассматриванием фотографий, альбомов с видами столицы.        Приобщение детей к участию в государственных праздниках. Формирование знаний о государственных символах (Флаг, Герб, Гимн). Воспитание уважительного отношения к символике своей страны. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала.  Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.  Конструирование из деталей конструктора.  Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, знаний о способах крепления деталей и создания построек. |
| Рисование | Декоративное рисование.  Формирование навыков:  3) рисования некоторых элементов казахского орнамента;  4) соблюдения последовательности элементов и расстояния между ними. |
| Лепка | Декоративная лепка:  2) ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки. |
| Аппликация | Декоративная аппликация.  Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа. |
| Музыка | Слушание музыки.  4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.  Пение.  4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.  Музыкально-ритмические движения.  4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.  Игры, хороводы.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |

Мини-центр «Балапан» Разновозрастная группа

Старшая подгруппа

Возраст детей от 4-х до 5-х лет

Май 2023-2024 учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Май | Физическая культура | Общеразвивающие упражнения. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп.  Основные движения:  5) ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 8 метров между предметами, по горизонтальной доске, скамейке. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, поднятую на высоту 50 сантиметров правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 10 метров между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной скамейке. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом, переход с пролета на пролет вправо, влево; |
| Развитие речи | Звуковая культура речи.  Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи.  Словарный запас:  3) умения называть и определять предметы и их местоположение;  Совершенствование навыков:  4) называния числительных по порядку, согласование их в роде, числе и падеже с существительными;  Связная речь.  Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. |
| Художественная литература | 4) развитие навыков театрализованной деятельности: правильное дыхания при воспроизведении различных текстов,воспроизведение интонации для выражения различных эмоций;  5) драматизация сказок по знакомым сюжетам;  Формирование навыков:  оценивания с точки зрения нравственных норм и представлений; |
| Основы грамоты | - |
| Казахский язык (в группах с другими языками обучения) | Звуковая культура речи:  - развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию.  Словарный запас:  3) обучить прямому и обратному счету до 5;  Грамматический строй речи:  1) учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания;  Связная речь.  Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений. |
| Основы математики | Множество:  -развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Количество, счет:  4) развитие навыков порядкового счета в пределах 5, называние порядковых числительных, умение отвечать на вопросы "Который?", "Какой по счету?";  Формирование навыков:  2) сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по высоте и толщине;   Ориентировка в пространстве. Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела. Формирование навыков определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов правой рукой слева направо; называния и ориентирования в частях своего тела (голова, ноги, руки). |
| Ознакомление с окружающим миром | Предметный мир.  Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Совершенствование умения различать и называть предметы ближайшего окружения.  Формирование знаний о:  5) видах в зависимости оборудования машины и назначения (пожарная машина, скорой помощи и другие);  6) профессиях и труде взрослых;  7) назначении телефона, компьютера, телевизора и некоторых простых правилах их использования. |
| Конструирование | Конструирование из бумаги.  Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Закрепление навыков преобразования листов бумаги в объемные формы, комочки, спирали, петли. |
| Рисование | Декоративное рисование.  Формирование навыков:  1) развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов;  2) расположения орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними; |
| Лепка | Декоративная лепка:  1) воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий; |
| Аппликация | Сюжетная аппликация:  1) формирование навыков изображения более сложных предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине;  2) совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата. |
| Музыка | Слушание музыки.  3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений;  Пение.  3) понимания характера песни, передачи ее настроения;  Музыкально-ритмические движения.  3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки;  Игры, хороводы.  Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. |